

2023
2024



Les Edu'curieux

Catalogue des actions éducatives
de la Ville de Rouen



ÉDITO

« ÉDU'CURIEUX » 2023/2024

Chère Madame, Cher Monsieur,

La Ville de Rouen continue de déployer une politique éducative volontariste auprès des enfants scolarisés dans les écoles maternelles et élémentaires afin de contribuer avec le corps enseignant au développement des jeunes Rouennaises et Rouennais.

À ce titre, le dispositif Edu'Curieux vient participer à leur épanouissement en mettant à disposition des équipes pédagogiques et éducatives des activités permettant, sur les temps scolaires et périscolaires, de faire intervenir nos partenaires, afin de sensibiliser les enfants sur de nombreuses thématiques !

Avec des propositions renouvelées, les jeunes Rouennaises et Rouennais pourront notamment bénéficier d'activités autour des arts visuels ou de notre patrimoine naturel. Un lien direct avec la culture que nous souhaitons continuer à développer auprès de tous les publics. Cette ambition répond à la logique portée par la candidature de Rouen pour être Capitale européenne de la Culture 2028.

L'ensemble de ces actions éducatives permettront, de manière ludique, de vous accompagner dans vos pratiques pédagogiques et d'ouvrir les enfants à de nouvelles découvertes.

Chaleureusement à vous,

Nicolas MAYER-ROSSIGNOL

Maire de Rouen

Président de la Métropole Rouen Normandie

Florence HEROUIN-LEAUTEY

Adjointe au Maire

en charge des écoles et de la petite enfance

Annie BOULON-FAHMY

Conseillère Municipale déléguée

en charge de la Petite Enfance et des accueils périscolaires

GUIDE PRATIQUE

Ce programme des Edu'Curieux est un dispositif à destination des équipes pédagogiques et éducatives des crèches, des écoles maternelles et élémentaires, des accueils du midi et des accueils du mercredi visant à apporter une plus-value sur ces différents temps de l'enfant dans le cadre des projets d'établissements et du PEdT (Projet Educatif de Territoire).

Ce programme se décline par temps d'accueil :

- Crèche
- Temps scolaire
- Accueil du midi
- Accueil du mercredi

Dans chaque temps d'accueil, vous trouverez l'ensemble des projets par domaines d'intervention :

- **Art et culture** (avec le contrat Culture Territoire Enfance Jeunesse – C.T.E.J. pour les scolaires et les crèches en partenariat avec l'Education Nationale et la Direction Régionale des Affaires Culturelles – D.R.A.C.)
- **Vivre ensemble**
- **Transition écologique**
- **Activités Physiques et Sportives – A.P.S.**

Il réunit l'ensemble des offres éducatives des services et des structures de la Ville, ainsi que de ses partenaires. Chaque fiche expose le niveau ou l'âge des enfants ciblés ainsi que le programme. Les modalités d'inscription et les personnes à contacter au sein des services municipaux sont indiquées dans le descriptif de chaque projet.

Dates des différentes périodes scolaires pour les actions Edu'Curieux (sauf les A.P.S. sur le temps scolaire) :

- **période 1** : Du 06 novembre au 22 décembre 2023 soit 7 semaines
- **période 2** : Du 08 janvier au 23 février 2024 soit 7 semaines
- **période 3** : Du 11 mars au 13 avril 2024 soit 5 semaines
- **période 4** : Du 06 mai au 21 juin 2024 soit 6 semaines

Dates des différentes périodes scolaires pour les A.P.S. :

- **période 1** : de mi-septembre au fin novembre 2023 ;
- **période 2** : du fin novembre 2023 à début février 2024 ;
- **période 3** : de début février au mi-avril 2024 ;
- **période 4** : de mi-avril à fin juin 2024.



L'ensemble des projets proposés dans ce catalogue est susceptible d'être soumis à des modifications ou annulations, en fonction de l'établissement de conventions nécessaires ou d'éventuels évènements majeurs.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Il s'agit d'actions prises en charge par la Ville de Rouen et ses partenaires le cas échéant (en particulier la DRAC, REP et REP +, et la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale D.S.D.E.N. concernant les projets C.T.E.J). Elles sont donc gratuites pour les enseignant.e.s, référent.e.s périscolaires et directrices de crèches (à l'exception des transports, lorsque les déplacements peuvent se faire en transports en commun).

Les candidatures devront être enregistrées dès réception du programme et au plus tard le **15 juillet 2023 (pour le sport, la transition écologique et vivre ensemble)** et le **15 septembre 2023 pour la culture (CTEJ)**, sur le site Internet de la Ville : www.rouen.fr/educurieux. Votre inscription doit être une inscription pour une seule classe ou groupe par temps d'accueil. Elle sera directement transmise à la Ville de Rouen et aux différents partenaires. Comme les années précédentes, vous n'aurez pas à compléter un formulaire par demande d'actions, mais un seul formulaire regroupant toutes vos demandes par ordre de préférence, avec une possibilité de 4 choix au maximum.

Différentes commissions auront lieu pour déterminer les candidatures retenues, suite auxquelles, chaque candidat se verra attribuer au maximum 2 projets, tous domaines d'intervention confondus.

Les critères de sélection pour l'ensemble des demandes de projets sont :

- La cohérence avec le projet pédagogique de la structure et le PEdT de la Ville
- L'Antériorité des demandes pour chaque candidat sur l'année N-1
- Dans la mesure du possible, le respect de l'ordre de préférence des choix de chaque candidat
- Le respect de l'équilibre des territoires et des structures

DÉPLACEMENTS

Enseignant.e.s :

Les déplacements devront être organisés par les enseignant.e.s dans le cadre de leurs procédures habituelles de fonctionnement. Ils pourront être financés par les crédits transports accordés par la Ville à chaque école.

Référent.e.s périscolaires :

Les titres de transports TCAR pourront être pris en charge par la Ville en cas de besoin. Il est nécessaire d'en faire la demande au moins deux semaines avant la date de la sortie, auprès de Valérie DAUPHIN à la Direction des Temps de l'Enfant pour les actions écrites ou projets à écrire, ou de votre responsable de secteur périscolaire pour les actions des temps méridiens.

ÉVALUATIONS DES ACTIONS

Toutes les actions éducatives Edu'Curieux feront l'objet d'une demande d'évaluation / bilan que vous recevrez par mail en fin d'année scolaire.

CONTACTS VILLE DE ROUEN

Direction des Temps de l'Enfant
Valérie DAUPHIN – Coordinatrice des actions éducatives
valerie.dauphin@rouen.fr / 02.76.08.10.31
Séverine DUBOSC – Coordinatrice périscolaire
severine.dubosc@rouen.fr / 02.35.00.29.56

TEMPS DU MIDI

LES PROJETS À ÉCRIRE OUVERTS

PRÉSENTATION

Dans le cadre des actions éducatives « Educ'Curieux », la DTE souhaite soutenir les projets émanant des équipes éducatives du périscolaire (midi ou mercredi) en lien ou non avec les équipes enseignantes, et de l'extrascolaire (vacances).

Ces projets écrits par les référent.e.s périscolaires ou directeur.trice.s d'accueil de loisirs devront comporter un maximum de 15 heures d'interventions par un prestataire de leur choix et être en lien avec le projet pédagogique de la structure.

Aucune thématique, ni aucun domaine d'intervention ne sont imposés.

Cependant, ces projets devront s'inscrire au moins dans l'un des 2 axes majeurs qui sont au cœur du projet politique :

- **Axe développement durable** : renaturation des cours d'école, protection de l'environnement, découverte d'espaces naturels, lutte contre le gaspillage, mobilité douce, recyclage...
- **Axe citoyenneté / vivre ensemble** : égalité fille/garçon, lutte contre les discriminations, amélioration du climat scolaire, éducation aux médias, découverte du monde, ville inclusive, sensibilisation aux handicaps...

Ces enjeux peuvent se décliner par des approches multiples et variées en proposant des activités sportives, culturelles et artistiques, de prévention santé, d'éducation au développement durable, aux enfants en élémentaire et maternelle sur les temps périscolaires et pendant les vacances scolaires.

Une attention particulière sera portée sur les projets prenant en compte les 2 axes majeurs.

Budget :

Le budget est de 1000 € maximum par projet et par structure, réparti ainsi :

- 900 € TTC pour la rémunération des intervenants.e.s, soit 15 heures d'intervention rémunérées à 60 € TTC maximum de l'heure.
- 100 € maximum et si besoin, pour les frais éventuels liés au projet (matériel, billetterie, etc...). Le montant alloué dépendra du budget prévisionnel du projet et ne pourra pas dépasser 100 €.

La rémunération des intervenants.e.s est effectuée directement par la Direction des Temps de l'Enfant de la Ville de Rouen.

Il est donc nécessaire de communiquer un **devis** des prestations avec les pièces administratives suivantes :

- ✓ Statuts de l'association à laquelle est rattaché.e l'intervenant.e ;
- ✓ Nom du président de l'association et adresse du siège social ;
- ✓ N° SIRET et code APE ;
- ✓ RIB

Ces pièces administratives sont à envoyer par mail à valerie.dauphin@rouen.fr **et** severine.dubosc@rouen.fr .

Modalités d'inscription :

Les candidatures devront être envoyées par mail à valerie.dauphin@rouen.fr **et** severine.dubosc@rouen.fr via le formulaire dûment rempli téléchargeable sur le site Internet de la Ville : <https://www.rouen.fr/educurieux>, accompagné du projet pédagogique de la structure, du CV de l'intervenant.e et des pièces administratives **au plus tard 1 mois avant le début du projet ou des interventions**

Votre candidature sera étudiée dès réception en fonction de l'intérêt du projet par rapport au projet pédagogique de la structure et de l'état des budgets restants.

Une réponse vous sera transmise par mail dans les 15 jours suivants au plus tard.

**VIVRE
ENSEMBLE**

CÉRÉMONIES COMMÉRATIVES NATIONALES

Niveaux concernés : Du CP au CM2

Dates :

- 11 novembre 2023 (armistice de 1918)
- Dernier dimanche avril 2024 (Souvenirs des déportés)
- 8 mai 2024 (Victoire 1945)
- 10 mai 2024 (Journée Nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions)
- 9 juin 2024 (Journée en hommage aux Combattants Africains, Antillais et Victimes Civiles du 9 juin 1940)
- 18 juin 2024 (Appel du 18 juin)
- 30 août 2024 (Libération de Rouen)

Contact : Florence Pollet

florence.pollet@rouen.fr / 02.35.00.29.50

Direction de la Communication et des Relations Publiques

Modalités d'inscription :

Renseignements et inscriptions auprès de la Direction de la Communication et des Relations Publiques.

Descriptif :

Dans le cadre du « devoir de mémoire », en lien avec les programmes scolaires d'enseignement moral et civique, la présence des enfants est souhaitable pour valoriser les actions engagées : chants, lectures de texte.

Organiser une chorale autour d'un chef de chœur fait partie des actions envisagées.

Le Jour J, la participation des enfants est recommandée pour exprimer devant les autorités et le public présents le travail de mémoire réalisé en classe.

CÉRÉMONIES OFFICIELLES JEANNE D'ARC

Niveaux concernés : Du CP au CM2

Dates : Mai 2024 – date à confirmer

Contact : Florence Pollet

florence.pollet@rouen.fr / 02.35.00.29.50

Direction de la Communication et des Relations Publiques

Modalités d'inscription :

Renseignements et inscriptions auprès de la Direction de la Communication et des Relations Publiques.

Descriptif :

Etudier l'héroïne rouennaise et illustrer un moment de sa vie de façon artistique, notamment par la réalisation de projets créatifs avec des plasticiens rouennais. Un projet pour construire avec les enfants en vue de leur participation aux cérémonies officielles des « Fêtes Jeanne d'Arc ».

Le jour de la cérémonie, la présence des enfants est indispensable pour une représentation et pour valoriser les actions engagées : chants, costumes, lectures de texte. Organiser une chorale autour d'un chef de chœur fait partie des actions développées pour la journée des « Fêtes Jeanne d'Arc ».

Un moment à partager avec ses copains, ses enseignants, ses animateurs, ses parents.

AGA ENGLISH

DÉCOUVERTE DE LA LANGUE ET CULTURE ANGLOPHONE DE FAÇON LUDIQUE

Niveaux concernés : MS et GS

Durée : 7 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectif :

- ✓ Faire découvrir aux jeunes enfants la langue et la culture anglophone.

Déroulement :

Les ateliers proposés par AGA ENGLISH sont préparés en fonction des âges et niveaux des enfants, par une animatrice diplômée, avec plus de 15 ans d'expérience. L'accent est mis sur l'aspect ludique.

La méthode d'apprentissage de l'anglais élaborée par Aga est proche de l'apprentissage de la langue maternelle des enfants.

Le chant (y compris avec l'accompagnement de la guitare, qui stimule et sensibilise encore plus l'écoute des jeunes enfants aux différents sons), les histoires mimées (avec beaucoup de supports visuels, comme les ombres chinoises, kamishibai, livres pop-up...), les marionnettes, les accessoires...

Aga propose des ateliers différents chaque semaine, en suivant les temps forts dans l'année.

Voici quelques exemples des ateliers proposés aux enfants par Aga :

- **HELLO :** se présenter en anglais (jeu de ronde), découverte de la chanson « hello how are you ? » (qui sera l'ouverture de chaque séance) et « bye bye goodbye », présentation des marionnettes (à chaque fois au moins deux). Le bilan/la révision des mots que les enfants connaissent déjà en anglais : couleurs (par exemple : chanson de l'arc en ciel avec les foulards et rubans), le corps (avec entre autres la chanson « head and shoulders »), nombres 1-10 (avec les comptines comme « 12345 once I caught a fish alive », les bébés dinosaures...).

Découverte de la série de livres (très appréciée par les enfants) : Peekaboo ©DK ainsi que les livres des plus grands auteurs anglais : Julia Donaldson et Nick Sharratt.

- **LET'S VISIT LONDON :** découverte du drapeau Union Jack, une visite guidée à Londres en bus : les plus grands monuments (Big Ben, London Eye, Tower Bridge, Buckingham Palace etc, en maquettes en bois), un peu d'histoire de Londres (grand feu de 1666 et la chanson « London's burning » chantée avec les foulards « feu » et « eau »). La rencontre avec la Famille Royale, ses membres et leurs rôles. Les enfants peuvent admirer une réplique de la couronne de la Reine Elizabeth II, achetée à Tower of London.

- **ANIMALS :** les animaux de la ferme, les animaux sauvages, les animaux de la mer... De « Old MCdonald » par « Mary had a little lamb » à « Baby shark », les enfants s'amuse en imitant les bruits des animaux en anglais.

- **LIVING STORIES :** une séance particulièrement appréciée par les enfants : les histoires racontées sans livre. Aga présente aux enfants les classiques de la littérature (les 3 Petits Cochons, Boucle d'or...) sous différentes formes : valise à histoires, théière, velcro board etc. Au mois de mars nous participons également au Printemps des Poètes avec des poèmes mimés en anglais, écrits par Aga.

- EASTER/CHRISTMAS/SPRING/SUMMER : chaque période de l'année a sa particularité. Nous fêtons avec les enfants Noël, l'arrivée du Printemps (atelier sur les petites bêtes du jardin), Les Grandes Vacances (l'atelier sur les voyages, le soleil...), Pâques, Halloween...

- FOOD: I am hungry / I like/I don't like/yummy/ yucky. Les enfants apprennent à exprimer leurs goûts et préférences culinaires. Ils apprécient beaucoup la chanson où nous mélangeons plusieurs ingrédients, ce qui donne le résultat peu appétissant (« do you like broccoli ice-cream ? »). Les enfants découvrent l'histoire (mimée) de la « Chenille qui fait des trous » d'Eric Carle ou bien « Le Rat Scélérat » de Julia Donaldson

- SHOW : chaque période se termine avec un spectacle interactif proposé à tous les enfants de l'établissement (ainsi que le personnel). Les thèmes varient en fonction de la période : Magic Garden, Christmas Show, Let's visit London, Animals, Under the Sea...

*autres thèmes souvent abordés en atelier : la météo, les véhicules, la famille, les émotions, les vêtements, daily routines....

DÉCOUVERTE DE L'ÉCRITURE JOURNALISTIQUE

Niveaux concernés : du CE1 au CM2

Durée : 5 séances de 45 mn

Capacités d'accueil : 10 à 20 enfants

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectif :

- ✓ Fédérer un groupe d'élèves sur un projet concret
- ✓ Favoriser l'éveil et la curiosité des élèves pour la presse et ses métiers
- ✓ Introduire au métier de journalisme et aux médias
- ✓ Apprendre les éléments constitutifs d'un article de presse écrite
- ✓ Faire travailler l'esprit créatif des enfants par le biais de l'écriture
- ✓ Faire réaliser un article sur un modèle journalistique

Déroulement :

- Variante 1 :

L'activité de découverte de l'écriture journalistique se déroule en cinq séances. Cette activité existe sous deux variantes, la première se concentre sur l'écriture, la seconde intègre une sensibilisation aux fausses informations.

Séance 1 (commune aux deux variantes) - Lors de cette séance d'introduction sera posée une série de questions sur la notion de journalisme. Les enfants seront sensibilisés au métier de journaliste et aux différents médias pour lesquels ce dernier peut travailler de manière ludique.

Séances 2 et 3 - Un premier atelier d'écriture créative sera proposé "Le mouton". Cette activité pratique et créative a pour but la création d'un petit article. Ce sera l'occasion d'apprendre aux enfants les éléments constitutifs d'un article de presse écrite (titre, chapô, corps de texte, légende). Mais aussi de les faire réfléchir à la construction journalistique, à la hiérarchisation de l'information, aux règles d'or auxquelles un article doit répondre.

Séances 4 et 5 (communes aux deux variantes) - Un second atelier d'écriture créative sera proposé "info ou intox ?". Lors de cette activité, seront mis à disposition des enfants différentes photos et un fond de page vierge. Certaines photos sont vraies, à eux grâce à un titre, une accroche et une légende de faire croire à leurs camarades qu'elles sont fausses et inversement. La séance 4 est centrée sur l'écriture, la 5 sur la présentation des articles et la façon de démêler le vrai du faux.

- Variante 2 :

L'activité de découverte de l'écriture journalistique se déroule en cinq séances. Cette activité existe sous deux variantes, la première se concentre sur l'écriture, la seconde intègre une sensibilisation aux fausses informations.

Séance 1 (commune aux deux variantes) - Lors de cette séance d'introduction sera posée une série de questions sur la notion de journalisme. Les enfants seront sensibilisés au métier de journaliste et aux différents médias pour lesquels ce dernier peut travailler de manière ludique.

Séance 2 - Cette séance aura pour but de tester les réactions des enfants face à une actualité ou une image douteuse et de partager avec eux des techniques d'observation, à l'appui, notamment d'un quiz. Cela permettra d'aborder la question des fake news, par qui elles sont véhiculées et quelles sont leurs conséquences.

Séance 3 - Dans une salle informatique, les enfants seront sensibilisés aux outils permettant de débusquer les fakes news et principalement les images manipulées. De manière autonome, ils seront en mesure de décortiquer et analyser une information, et de ne plus se laisser piéger.

Séance 4 et 5 (communes aux deux variantes) - Un premier atelier d'écriture créative sera proposé "Le mouton". Cette activité pratique et créative a pour but la création d'un petit article. Ce sera l'occasion d'apprendre aux enfants les éléments constitutifs d'un article de presse écrite (titre, chapô, corps de texte, légende). Mais aussi de les faire réfléchir à la construction journalistique, à la hiérarchisation de l'information, aux règles d'or auxquelles un article doit répondre.

SENSIBILISER AUX INFOX

Niveaux concernés : du CE1 au CM2

Durée : 5 séances de 45 mn

Capacités d'accueil : 10 à 15 enfants

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectif :

- ✓ Introduire au métier de journalisme et aux médias
- ✓ Expliquer ce qu'est une "vraie" information
- ✓ Apprendre à repérer les infox
- ✓ Réussir à décortiquer et analyser une information
- ✓ Sensibiliser sur les outils à disposition pour ne plus se faire piéger
- ✓ Développer l'esprit critique

Déroulement :

La fausse information vise à manipuler la réalité et l'opinion publique. Un(e) intervenant(e) viendra apprendre aux enfants à décrypter des informations, à trouver les petits détails qui permettent de débusquer les infox, ainsi que les outils pouvant les aider.

Lors de la première séance, les enfants seront sensibilisés au métier de journaliste et aux différents médias pour lesquels ce dernier peut travailler de manière ludique.

La deuxième séance aura pour but de tester les réactions des enfants face à une actualité ou une image douteuse et de partager avec eux des techniques d'observation, à l'appui, notamment du quiz « Info ou Infox ? ». Cela permettra d'aborder la question des fake news, par qui elles sont véhiculées et quelles sont leurs conséquences.

Au cours de la dernière séance, idéalement dans une salle informatique, les enfants seront sensibilisés aux outils permettant de débusquer les fakes news et principalement les images manipulées. À l'issue de ces trois rencontres les élèves seront en mesure de décortiquer et analyser une information, et de ne plus se laisser piéger.

INTERNET ET LES RÉSEAUX SOCIAUX

Niveaux concernés : du CE1 au CM2

Durée : 7 séances de 45 mn

Capacités d'accueil : 12 enfants maximum

Besoins matériels : Une salle avec des ordinateurs ou tablettes (minimum un ordinateur pour deux enfants), une connexion Internet.

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectif :

- ✓ Adopter un comportement citoyen sur Internet
- ✓ Initier une réflexion sur les dangers ainsi que sur les bienfaits d'Internet
- ✓ Développer son esprit critique

Déroulement :

Aujourd'hui Internet et les réseaux sociaux sont accessibles partout, tout le temps et de plus en plus rapidement. Mais bien souvent sans réel mode d'emploi pour les plus jeunes (et les moins jeunes).

Ce parcours propose aux enfants de mener une réflexion sur les outils technologiques (smartphone, tablette, ordinateur), sur Internet et les réseaux sociaux, à partir de leurs pratiques.

Quels usages font-ils de ces outils, connaissent-ils les risques, les règles ou les lois qui les encadrent ? mais aussi, comment tirer le meilleur parti de ce merveilleux outil qu'est Internet?

SEANCE 1/ Présentation - Dresser un état des lieux de leurs connaissances et pratiques.

Explication du terme Éducation aux médias et définition des notions et du vocabulaire liés à Internet

Discussion collective sur leurs pratiques et leurs connaissances

Discussion sur les risques et les dérives d'Internet (virus, harcèlement en ligne, e-réputation, intox...)

SEANCE 2/ La recherche informatique - Faire découvrir les outils de recherche à travers un cas pratique

Discussion autour des navigateurs et moteurs de recherche

Jeu de recherche sur ordinateur, par groupe

Mise en commun et explication des différents systèmes de recherche

SEANCE 3/ Créer du contenu - Apprendre à créer un document, l'enregistrer dans un espace dédié, y intégrer des visuels.

Présenter sa passion aux autres en créant un document pdf avec des textes et des images.

Trouver des images libres de droit sur le net et les intégrer.

SEANCE 4/ Les Serious Game - Découvrir des jeux en ligne pour apprendre de nouvelles compétences et développer sa créativité

Test de serious game pour : apprendre les langues étrangères, s'initier à la musique, comprendre le cycle de l'eau...

Faire un bilan collectif des jeux testés

[SEANCE 5/](#) Info ou intox : savoir vérifier l'information - Éveiller un sens critique et une volonté de vérification de l'information

Discussion autour du terme de « source » et des INTOXS-FAKE NEWS sur Internet

Mise en situation avec un cas pratique par groupe à la manière d'un jeu d'enquête pour comprendre comment démasquer les intoxs sur Internet

[SEANCE 6/](#) Le cyber harcèlement - Ouvrir le dialogue sur le harcèlement et ses conséquences pour les victimes - témoins - harceleurs

Discussion- débat : C'est quoi le harcèlement ? Et le cyber harcèlement ?

Que faire quand on est victime ou témoin de harcèlement en ligne ? A qui en parler ? Que dit la loi?

[SEANCE 7/](#) Un bilan à travers un jeu collectif - Évaluer les savoirs et compétences acquises pendant le parcours et apprendre à s'organiser en groupe.

Organiser un faux voyage de groupe pour découvrir les aurores boréales – Utiliser Google map et les sites d'informations pour préparer son voyage – Faire une liste des besoins (qu'est-ce que je mets obligatoirement dans ma valise – établir le planning et le trajet de son voyage – choisir son moyen de transport - lister des mots utiles de la langue du pays choisi et les spécialités culinaires à découvrir - quels sont les règles du pays ...)

Bilan/discussion avec le groupe

MINI SCHOOL

ATELIERS LUDIQUES D'ÉVEIL À L'ANGLAIS

Niveaux concernés : MS au CE1

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectif :

- ✓ Éveiller les jeunes enfants à l'anglais en stimulant et favorisant l'apprentissage de manière ludique et participative au moment où les enfants ont le plus de facilité pour l'acquérir
- ✓ Apprendre en s'amusant tout en satisfaisant les enfants.

Déroulement :

Atelier se déroulant complètement en anglais,

Utilisation de supports type Montessori,

Répétition du thème sur les différents supports pour une meilleure assimilation,

Utilisation de supports sonores permettant à l'enfant de se familiariser avec différents accents,

Atelier toujours sur le même modèle et création de rituels pour rassurer l'enfant,

Utilisation de marionnettes pour rendre l'atelier ludique et créer une relation de confiance.

Une attention particulière est portée à la transition écologique par l'achat de matériel deuxième main (livres, jeux, marionnettes...) et l'utilisation de déchets de la vie courante pour les activités créatives (cartons de rouleaux papiers toilettes, boîte à œufs...).

Déroulé des séances :

- Séance 1 : Rainbow Colors
- Séance 2 : At the Farm
- Séance 3 : Body and Face Parts
- Séance 4 : At the Zoo
- Séance 5 : Morning Routines
- Séance 6 : Christmas
- Séance 7 : Fruits
- Séance 8 : Pets

NB : D'autres thèmes (Exemple : Shapes, Winter time, Weather, Spring, counting 1 to 10, The Gruffalo, The Gruffalo's Child, Brown Bear, The very Hungry Caterpillar) pour d'autres séances pourront être proposés en fonction du nombre total de séances retenu par structure.

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

BADMINTON

Niveaux concernés : CE2 au CM2

Durée : 7 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Découvrir le badminton et la culture existant autour de ce sport
- ✓ Développer une motricité particulière à l'activité badminton
- ✓ Se construire en tant que joueur, adversaire et arbitre (respect des règles, respect des autres, développer des stratégies de jeu, arbitrer)
- ✓ Apprendre à entretenir sa santé - conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

Déroulement :

Programmer l'activité badminton à l'école, c'est considérer que le parcours de l'élève dans cette activité passe par 3 grandes étapes de transformation (compétences à acquérir) : savoir frapper, échanger et marquer

A chaque étape, l'élève est confronté à 3 catégories de problèmes considérés comme prioritaires et qu'il s'agit d'aider à surmonter :

- Etape 1 :

SAVOIR FRAPPER (frapper le volant sans s'en débarrasser)

Problèmes = comment reprendre le volant avant qu'il tombe à terre, comment le renvoyer de façon contrôlée ?

- Etape 2 :

SAVOIR ECHANGER (frapper le volant en le gardant en l'air)

Problèmes = comment tenir l'échange longtemps, à quelles conditions peut-il continuer à voler ?

- Etape 3 :

SAVOIR MARQUER (frapper le volant pour qu'il ne soit plus renvoyé)

Problème = comment abréger l'échange, quelle tactique adopter pour marquer le point ?

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

DTE - VILLE DE ROUEN

Élan Gymnique Rouennais

GYMNASTIQUE

Niveaux concernés : MS au CM2

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

aseverine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Développement moteur : évolution des acquisitions sensorielles, motrices et cognitives au fur et à mesure des séances. Lors des différentes séances, l'enfant aura l'opportunité de développer différentes actions
- ✓ Confiance en soi : différents ateliers seront mis en place dans le but d'acquérir cette confiance en soi. Sauter, franchir, se suspendre, ... mettant en avant le comportement de l'enfant qui trouvera lui-même une solution en rapport avec ses capacités d'appréhension de la situation.
- ✓ Respect des règles : l'animateur aura en charge de faire respecter les règles de déroulement des séances en accord avec l'équipe éducative de la structure. Ces règles serviront de fil conducteur pour les enfants qui mèneront au principe fondamental de respect des autres.
- ✓ Autonomie : être capable d'appréhender une situation seul. Résoudre une problématique due à une situation proposée. S'auto-évaluer et évaluer les autres suivant les critères donnés.
- ✓ Sociabilité : Travail en partenariat avec un ou groupe d'enfants dû aux caractéristiques des séances et mise en situation d'ateliers d'entre-aide.

Déroulement :

4 phases d'apprentissages communes à tous :

- Phase de découverte de l'activité : situation d'exploration, jeux permettant de découvrir l'activité. Mise en évidence des règles de sécurité.
- Phase d'évaluation diagnostique : situation de référence, repérage des niveaux d'habiletés des élèves.
- Phase de structuration : ateliers, parcours de renforcement, création d'enchaînements progressifs
- Phase de bilan : auto-évaluation, retour à la situation de référence.

Actions motrices visées lors des séances :

- Sauter/voler
- Se déplacer/s'équilibrer
- Tourner/rouler
- Se renverser

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

DTE - VILLE DE ROUEN

ASPTT Rouen

KIDISCHOOL

Niveaux concernés : MS au CM2

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

A travers l'utilisation d'activités multiples (jeux athlétiques, jeux d'équilibre, jeux de motricité, jeux d'opposition, jeux de raquette et jeux de ballons), le « Kidischool » cherche à développer la motricité et la socialisation de l'enfant.

Cette activité s'inscrit pleinement dans l'axe vivre ensemble par sa pratique mixte et ses objectifs pédagogiques :

- ✓ Inscrire la pratique des activités physiques et sportives comme facteur de santé et de bien-être
- ✓ Donner aux enfants une culture de la santé grâce à la pratique d'activités physiques et sportives
- ✓ Faire la preuve par la méthode des tests de l'évolution positive de la forme physique grâce à la pratique sportive.

Déroulement :

Suivant l'activité choisie, différentes situations seront mises en place afin de faire progresser l'enfant dans les champs d'apprentissage :

Champ 1 : Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée

- Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices ; courir, sauter, lancer.
- Utiliser sa main d'adresse, son pied d'appel et construire une adresse gestuelle et corporelle bilatérale.
- Mobiliser de façon optimale ses ressources pour produire des efforts à des intensités variables.
- Pendant l'action, prendre des repères extérieurs à son corps pour percevoir : espace, temps, durée et effort.
- Respecter les règles de sécurité

Champ 2 : Adapter ses déplacements à des environnements variés

- Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices.
- S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements.
- Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes.
- Respecter les règles essentielles de sécurité.
- Reconnaître une situation à risque.

Champ 3 : S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

- S'exposer aux autres : s'engager avec facilité dans des situations d'expression personnelle sans crainte de se montrer
- Exploiter le pouvoir expressif du corps en transformant sa motricité et en construisant un répertoire d'actions nouvelles à visée esthétique.
- S'engager en sécurité dans des situations acrobatiques en construisant de nouveaux pouvoirs moteurs.
- Synchroniser ses actions avec celles de partenaires.

Champ 4 : Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou individuel

- Rechercher le gain de jeu, de la rencontre.
- Comprendre le but du jeu et orienter ses actions vers la cible.
- Accepter l'opposition et la coopération.
- S'adapter aux actions d'un adversaire.
- S'informer, prendre des repères pour agir seul ou avec les autres.
- Respecter les règles essentielles de jeu et de sécurité.

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

COOP'FOOT

Niveaux concernés : MS au CM2

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Développer des valeurs communes à travers le sport : entraide, coopération, considération de l'autre, esprit d'équipe
- ✓ Développer des capacités motrices et de coordination générale avec ou sans ballon
- ✓ Sensibiliser à la « différence » à travers le sport : hommes/femmes, la place de chacun selon ses capacités et ses qualités

Déroulement :

Chaque séquence se décomposera de la manière suivante :

- Echauffement (avec ou sans ballon) (7min)
- Coordination/Motricité : comment effectuer le geste ? (7 min)
- Exercice technique 1 : comment effectuer le geste ? (7 min)
- Exercice technique 2 : comment effectuer le geste ? (7 min)
- Intention collective : Effectuer le geste dans une forme jouée (7 min)
- Rencontres – Tournoi (20 min)
- Retour au calme

SEANCES	COORDINATION	HABILETE TECH. 1	HABILETE TECH. 2	INTENTION COLL.
1	Sauter	Conduite du ballon	Passe	3 contre 0
2	Slalomer	Passe	Tir	3 contre 1
3	Marche arrière	Tir	Conduite du ballon	3 contre 0
4	Pas chassés	Conduite du ballon	Passe	3 contre 1
5	Petits appuis	Passe	Tir	1 contre 1
6	Jonglage	Tir	Conduite du ballon	3 contre 1

Possibilité d'organiser une journée de rencontre avec les classes participantes en juin 2024

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

DTE - VILLE DE ROUEN

Rouen Echecs

ÉCHECS

Niveaux concernés : CP au CM2

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Faire découvrir le jeu d'échecs (apprendre les bases + perfectionnement pour ceux qui savent déjà jouer)
- ✓ Montrer que le jeu d'échecs a toute sa place pendant le temps périscolaire et peut aider dans plusieurs domaines (vision dans un quadrillage, géométrie...)

Déroulement :

- Initier les enfants de 5 à 10 ans à la pratique du jeu d'échecs en leur apprenant les règles élémentaires de la marche des pièces ainsi que les différentes techniques de jeu
- Séance 1 : Découverte du jeu
- Séance 2 : Initiation marche des pièces simples (pions)
- Séance 3 : Initiation marche pièces complexes (cavaliers)
- Séance 4 : Apprentissage des tableaux de mat
- Séance 5 : Initiation des fins de partie
- Séance 6 : Initiation sur les ouvertures
- Séance 7 : Mise en pratique d'une partie d'échecs reprenant les points de vue abordés à toutes les séances

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

DTE - VILLE DE ROUEN

Rouen Baseball 76

LANCE, FRAPPE, COURS, ATTRAPE DÉCOUVRE LE BASEBALL

Niveaux concernés : CE1 au CM2

Durée : 8 séances de 45 mn

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Permettre aux élèves de découvrir et de pratiquer le baseball
- ✓ Inscrire la pratique sportive comme facteur de santé et de bien-être
- ✓ Donner aux élèves une culture de la santé grâce à la pratique d'activités physiques et sportives
- ✓ Contribuer à la construction du parcours citoyen

Déroulement :

Découverte, initiation et pratique de tous les éléments du jeu :

- Le lancer et l'attraper de balle.
- La course de vitesse.
- La frappe de balle

Au cours de chaque séance, une acquisition motrice particulière sera abordée.

- Les intervenants détaillent quelques points de règles.
- Apprentissage des gestes primaires tels l'attraper et la relance par la mise en place de jeux.
- Mise en place de matchs pour permettre l'apprentissage des règles.

L'initiation se fera avec des balles molles qui sont sans danger et ne nécessitent pas le port du casque.

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

KID SCIENCE

Niveaux concernés : PS au CM2

Capacité d'accueil : 12 enfants

Durée : 45min

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- ✓ Développer la curiosité des enfants
- ✓ Sensibiliser les enfants à la science, la nutrition, à la transition écologique

Déroulement :

Séance 1 : Expériences scientifiques

Séance 2 : Expériences scientifiques

Séance 3 : Ça flotte, ça coule

Pourquoi les bateaux flottent ?

Séance 4 : Que manger pour être en bonne santé ?

Séance 5 : Astronomie le système solaire

Commence ça marche ?

Apprentissage sur notre système solaire

Séance 6 : Les illusions d'optiques

Ne pas toujours faire confiance à nos yeux

Séance 7 : L'eau : d'où vient-elle et où va-t-elle. ?

Comment faire pour l'économiser ?

Sensibiliser les enfants à la gestion de l'eau

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

DTE - VILLE DE ROUEN

Paul Jourdainne

MUSIQUE ET RECYCLAGE

Niveaux concernés : MS au CM2

Capacité d'accueil : 12 enfants

Durée : 45min

Contact : Séverine Dubosc

severine.dubosc@rouen.fr – 02.35.00.29.56

Direction des Temps de l'Enfant

Objectifs :

- Sensibiliser au recyclage et au détournement d'objet en instrument percussif.
- Apprendre les notions de rythme, de tempo.
- Apprendre l'écriture en rimes sur un thème précis, pour composer un poème.
- Savoir jouer en groupe, et appliquer les instructions.
- Savoir distinguer des rythmes, les reproduire et les superposer (polyrythmie).
- Manipuler des baguettes de batteries.
- Exigences d'attention et de concentration individuelle et collective.
- Notion de responsabilité individuelle au sein d'un groupe. Devenir musicien.
- Prendre du plaisir et s'amuser.
- Avoir l'amour du travail bien fait.

Déroulement :

Le concept est simple, créer un groupe de percussions avec que des objets recyclables : bouteilles en plastiques, casseroles, cartons... La création musicale est interactive selon les objets ramenés par les enfants. On pourra travailler avec la classe toute la création et la décoration des instruments.

Nous y rajouterons des poèmes sur le thème de la prévention énergétique et de la biodiversité. Ces poèmes seront écrits sous forme de « brain storming » et mis en place en rimes et en rythmes.

Création d'une production musicale et poétique.

Proposer un ou plusieurs spectacles

Pour finir, les enfants iront jeter leurs matériels dans les poubelles bleues.

Matériel :

Objets recyclés

Baguettes de batterie.

**POUR ALLER
PLUS LOIN**

CME

Le CME est une instance ouverte aux CM1 des écoles publiques et privées de la Ville.

Les élections ont lieu tous les ans au mois d'octobre, dans les écoles volontaires, parmi les CM1 qui ont souhaité se présenter et ayant fait campagne dans leur école. Les enseignants et/ou référents périscolaires organisent le scrutin conformément au code électoral en vigueur et accompagnent les enfants dans la mise en œuvre de leur campagne.

A l'issue du scrutin, un binôme fille/garçon est élu pour un an, le renouvellement de l'assemblée se faisant tous les ans.

L'assemblée se compose d'une soixantaine d'enfants se réunissant régulièrement le mercredi sur plusieurs sites de la Ville, répartis en groupes et par territoire en fonction de leur école de rattachement. Lors d'une première séance en novembre, chaque groupe détermine un ou des projet(s) sur lequel(s) les jeunes élus travailleront au cours de l'année.

Au cours de ces séances, les jeunes élus sont accompagnés par des animateurs pour formaliser et mettre en œuvre des projets concrets et cohérents d'utilité publique.

Les jeunes élus peuvent également être sollicités, ponctuellement, pour donner leur avis sur des projets municipaux et pour participer à des événements proposés par la ville.

LA RUE AUX ENFANTS 2023

Jouons ensemble !

Date : Samedi 7 octobre 2023 de 11h00 à 18h00

Qu'est-ce qu'une Rue aux Enfants ?

(définition extraite du mouvement « Rues aux enfants, rues pour tous »)

C'est une rue fermée temporairement, certains jours et heures bien précis, à la circulation motorisée.

Les enfants peuvent alors jouer en toute sécurité et toute tranquillité.

Elle s'adresse aux riverains et aux habitants de la ville.

Des structures de jeux, éphémères ou non, peuvent être installées et des animations organisées : la rue se trouve ainsi métamorphosée.

L'espace doit être clairement délimité et une signalétique mise en place avec un affichage « Rue réservée au jeu ».

Organisée en collaboration avec différents acteurs : collectivité, parents, associations, (etc.), c'est en général une initiative citoyenne. Elle peut être aussi initiée par la collectivité qui mobilise des moyens pour mettre en place l'évènement.

OBJECTIFS DU PROJET :

- ✓ Rendre la rue aux habitants et notamment aux enfants
- ✓ Mettre en valeur les Actions Éducatives développement durable
- ✓ Sensibiliser les enfants à la coopération et à l'environnement
- ✓ Développer la créativité artistique des enfants

DESCRIPTIF :

Qu'est-ce qu'une Rue aux enfants à Rouen ?

Pour la ville de Rouen, il s'agira de fermer à la circulation une partie de la rue Lafayette / rue d'Elbeuf jusqu'au jardin St-Sever pour l'ouvrir seulement aux piétons (enfants, parents, grands-parents, ...) afin de les sensibiliser à la coopération, à l'Environnement et au Développement Durable dans leur globalité au travers d'animations en lien avec la thématique (ateliers de bricolages et d'expression, spectacles, déambulations, contes, bal d'enfants...)

Cet évènement sera l'occasion pour la Ville de mettre en valeur son engagement dans l'Agenda 21 et ses actions mises en place notamment dans ses structures de l'enfance et de la jeunesse, mais également d'en faire un évènement phare dans le domaine du développement durable.

Environ 60 stands et spectacles gratuits seront proposés pour petits et grands.



TES VACANCES A ROUEN

Vacances sportives

Ce dispositif offert aux enfants âgés de 4 à 17 ans propose des stages sportifs Multi activités durant les vacances scolaires sur les sites sportifs rouennais.

Les activités sont encadrées par les encadrants des clubs sportifs.

La participation financière des familles est adressée aux clubs avec un tarif rouennais et un tarif non rouennais

La planification et les inscriptions sont sur le site de Rouen.fr.

Et vacances artistiques et culturelles.

Ce dispositif offert aux enfants de Rouen de 4 à 17 ans propose des stages artistiques et culturels durant les vacances scolaires dans différentes structures rouennaises (centre socio-culturels, théâtres etc.).

Les activités sont encadrées par des professionnel.le.s.

Le programme, les modalités pratiques et les inscriptions sont sur le site Rouen.fr en amont de chaque vacances.

LE LIVRE, C'EST CLASSE !

Capacité : toutes les classes

Niveau : CP, CE2, CM2

Objectifs :

- ✓ CP : accompagner les enfants dans la découverte de la lecture plaisir
- ✓ CE2 : accompagner les enfants dans leurs apprentissages du français
- ✓ CM2 : sensibiliser les élèves au monde numérique et à ses risques

Descriptif :

- Les élèves de CP seront accompagnés dans leur apprentissage de la lecture, notamment, lecture plaisir, par un ouvrage choisi par le comité de lecture et remis à chaque élève.
- Le dictionnaire sera offert traditionnellement aux élèves de CE2, afin de favoriser l'appréhension de cet outil pédagogique et son utilisation durant le cycle 3.
- Pour sensibiliser les enfants sur les avantages et les risques de l'usage des réseaux sociaux, un livre sera sélectionné et offert aux CM2 pour les accompagner dans leur passage au collège.
- Par ailleurs pour compléter la dotation de 5 ouvrages par classe, il sera proposé également, à quelques-unes, des rencontres avec des auteurs des sélections, en partenariat avec le Festival du Livre Jeunesse au cours de l'année scolaire, selon des modalités précisées ultérieurement par mail, par Valérie DAUPHIN, coordinatrice des Actions Educatives, en charge du projet « Le livre, c'est classe ! ».

Tous les ouvrages sont choisis lors d'un comité de lecture composé d'agents de la Ville (bibliothèques et direction des temps de l'enfant), du Festival du livre Jeunesse, de l'Armitière et de conseillères pédagogiques de l'Education Nationale.

Contact : Valérie DAUPHIN,

valerie.dauphin@rouen.fr / 02.76.08.10.31,

Direction des Temps de l'Enfant

LES MUSÉES MÉTROPOLITAINS

Depuis le 1er janvier 2016, une seule et même institution rassemble onze musées du territoire de la Métropole Rouen Normandie regroupés en 4 pôles.

- A Rouen, le pôle Beauvoisine – muséum d’Histoire naturelle et musée des Antiquités – et le pôle Beaux-Arts – musée des Beaux-Arts, musée de la Céramique, musée des Arts du fer - Le Secq des Tournelles,
- Le pôle Arts et Industrie : la Fabrique des savoirs à Elbeuf et le musée industriel de la Corderie Vallois à Notre-Dame-de-Bondeville,
- Le pôle Littéraire : le musée Flaubert et d’Histoire de la médecine et la maison natale de Pierre Corneille à Rouen, à Petit-Couronne le musée Pierre Corneille, et le Pavillon Flaubert de Croisset à Canteleu.

Cette réunion inédite, riche d’un million d’objets, décline l’éventail complet des savoirs et des arts, géologie, zoologie, sciences naturelles, archéologie, numismatique, archives, photographie, histoire industrielle, des sciences et des techniques, mais aussi des chefs-d’œuvre de peinture, sculpture, dessin, arts décoratifs, littérature.

Dans chacun de ces établissements se conjuguent à la fois la grande Histoire et celle de son territoire.

La diversité des collections et des expositions temporaires offre de multiples possibilités d’approches, permettant le croisement des disciplines et une intégration des propositions aux Projets d’Établissements, aux Parcours d’Éducation Artistique et Culturelle ou aux Parcours Citoyens et Parcours Avenir.

Afin de faciliter l’accès du plus grand nombre aux musées et à leurs collections, des visites libres et parcours « en autonomie » sont proposés. Ils permettent d’offrir la gratuité d’accès aux crèches, centres de loisirs et classes des établissements intéressés.

Contacts :

N’hésitez pas à prendre contact avec les enseignants du service éducatif pour préparer votre venue au musée. Pour réserver un parcours spécifique de plusieurs séances, merci de contacter par ailleurs le service des publics du musée concerné avant de remplir le formulaire de réservation.

Pôle Beaux-Arts

Musées des Beaux-Arts, Le Secq des Tournelles et Céramique

Tél. Service des publics : 02.76.30.39.18 / publics4@musees-rouen-normandie.fr

Pôle Sciences et Histoire Beauvoisine

Musée des Antiquités

Tél. Service des publics : 02.76.30.39.63 ou 02 35 71 41 50 / publics2@musees-rouen-normandie.fr

Muséum d’Histoire naturelle

Tél. Service des publics : 02 35 71 41 50 / publics2@musees-rouen-normandie.fr

Pôle Arts et Industrie

Musée industriel de la Corderie Vallois

Tél. Service des publics : 02 35 74 35 35 / publics3@musees-rouen-normandie.fr

Fabrique des savoirs

Tél. Service des publics : 02 32 96 30 43 / publics3@musees-rouen-normandie.fr

Pôle Littéraire

Musée Flaubert et histoire de la médecine

Tél. informations : 02 76 30 39 90 / publics5@musees-rouen-normandie.fr

Pavillon Flaubert

Tél. informations : 02 76 30 39 88 / publics5@musees-rouen-normandie.fr

Maison des Champs / Musée Pierre Corneille de Petit-Couronne

Tél. informations : 02 35 68 13 89 / publics5@musees-rouen-normandie.fr

Maison natale / Musée Pierre Corneille de Rouen

Tél. informations : 02 76 30 39 95 / publics5@musees-rouen-normandie.fr

AVEC LE SOUTIEN DE



RÉGION ACADÉMIQUE
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



ACADÉMIE
DE NORMANDIE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Seine-Maritime



PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

